



ВИКТОРИНА

ПО МАТЕРИАЛАМ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

М.П. МУСОРГСКОГО

ВО ВРЕМЕНА МУСОРГСКОГО МУЖЧИНЫ ДВОРЯНЕ НОСИЛИ :

1

1. КАМЗОЛ, БРЮКИ-БРИДЖИ С ЧУЛКАМИ И НАПУДРЕННЫЕ ПАРИКИ
2. ВЫШИТУЮ СОРОЧКУ, БРЮКИ, ЗАПРАВЛЕННЫЕ В САПОГИ И КАРТУЗ
3. КОСТЮМНУЮ ТРОЙКУ, ТУФЛИ С КАЛОШАМИ (В ЗИМНЕЕ ВРЕМЯ), ЦИЛИНДР НА ГОЛОВЕ И ТРОСТЬ
4. ВОЕННУЮ ФОРМУ

ОСНОВНЫМ СРЕДСТВОМ
ПЕРЕДВИЖЕНИЯ БЫЛО:

2

1. МЕТРО

2. КОЛЯСКА С ЛОШАДЬМИ

3. АВТОМОБИЛЬ

4. ТРАМВАЙ-КОНКА

МУСОРГСКИЙ ЖИЛ И СОЧИНЯЛ ВО ВРЕМЯ ЦАРСТВОВАНИЯ:

3

1. НИКОЛАЯ II

2. НИКОЛАЯ I

3. АЛЕКСАНДРА II

4. АЛЕКСАНДРА I

КАК И У ПУШКИНА, 4 у

МАЛЕНЬКОГО

МОДЕСТА БЫЛА СВОЯ НЯНЯ, КОТОРАЯ
РАССКАЗЫВАЛА ЕМУ РУССКИЕ СКАЗКИ. А
БУДУЩИЙ КОМПОЗИТОР ПЫТАЛСЯ ОЗВУЧИТЬ ИХ
МУЗЫКОЙ, ИМПРОВИЗИРУЯ НА:

1. СКРИПКЕ

2. РОЯЛЕ

3. КЛАВЕСИНЕ

4. ВИОЛОНЧЕЛИ

5

НЕ ОДНАЖДЫ ОБРАЩАЛСЯ КОМПОЗИТОР
К ТЕМЕ ЗЛОЙ, СКАЗОЧНОЙ СИЛЫ. ОТМЕТЬ
ЛИШНЕЕ- ТО, ЧТО СОЧИНИЛ НЕ ОН:

1. «В ПЕЩЕРЕ ГОРНОГО КОРОЛЯ»
2. «НОЧЬ НА ЛЫСОЙ ГОРЕ»
3. «ИЗБУШКА НА КУРЬИХ НОЖКАХ»
4. «ГНОМ»

БАБУШКА МУСОРГСКОГО БЫЛА:

1. АРТИСТКОЙ
2. ПИСАТЕЛЬНИЦЕЙ
3. ХУДОЖНИЦЕЙ
4. КРЕПОСТНОЙ КРЕСТЬЯНКОЙ

7

СВОИМ НАСЛЕДСТВОМ КОМПОЗИТОР РАСПОРЯДИЛСЯ ТАК:

1. РАЗДАЛ СВОИМ КРЕПОСТНЫМ КРЕСТЬЯНАМ
2. ОТКАЗАЛСЯ ОТ НАСЛЕДСТВА В ПОЛЬЗУ СТАРШЕГО БРАТА
3. ПОТРАТИЛ НА СВОИ НУЖДЫ
4. ПОДАРИЛ ПРИЮТУ ДЛЯ СОБАК И КОШЕК

8

«СОАВТОРАМИ» ОПЕРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
МУСОРГСКОГО БЫЛИ РАЗНЫЕ ПОЭТЫ И
ПИСАТЕЛИ. ОТМЕТЬ ЛИШНЕЕ:

1. ПУШКИН

2. ГОГОЛЬ

3. НЕКРАСОВ

4. ФЛОБЕР

9

ОТЛИЧИТЕЛЬНОЙ ЧЕРТОЙ ТВОРЧЕСТВА МУСОРГСКОГО
БЫЛА ПОТРЕБНОСТЬ КАК МОЖНО ЛУЧШЕ И ПРАВДИВЕЕ С
ПОМОЩЬЮ МУЗЫКИ ПЕРЕДАТЬ:

1. ЗВУКИ ПРИРОДЫ

2. ЧЕЛОВЕЧЕСКУЮ РЕЧЬ

3. ИСТОРИЧЕСКУЮ ДОСТОВЕРНОСТЬ

4. МОЩЬ И БОГАТСТВО ОРКЕСТРОВОГО ЗВУЧАНИЯ

МОДЕСТ ПЕТРОВИЧ БЫЛ ЧЕЛОВЕКОМ ЧЕСТНЫМ, ПРАВДИВЫМ, ИСКРЕННИМ, УВЛЕЧЕННЫМ ТВОРЧЕСТВОМ, УБЕЖДЕННЫМ, ЧТО НАДО ПОМОГАТЬ СЛАБЫМ, БЕСПОМОЩНЫМ И НУЖДАЮЩИМСЯ.

10

НО В 40 ЛЕТ ОН ИСПЫТЫВАЕТ ЖЕСТОЧАЙШИЙ ЛИЧНОСТНЫЙ, ДУХОВНЫЙ КРИЗИС, ВПАДАЕТ В ДЕПРЕССИЮ, ЗЛУПОТРЕБЛЯЕТ АЛКОГОЛЕМ. ЧЕГО ЕМУ НЕ ХВАТИЛО, ЧТОБЫ ДОСТОЙНО ЗАВЕРШИТЬ СВОЙ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ, А НЕ УМЕРЕТЬ В ВОЕННОМ ГОСПИТАЛЕ НИЦИМ, ОДИНОКИМ И ПРЕЗИРАЕМЫМ?

1. ЧУВСТВА СОБСТВЕННОГО ДОСТОИНСТВА
2. СИЛЫ ВОЛИ
3. ВЕРЫ В БОГА
4. ПОДДЕРЖКИ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ

ВИКТОРИНА

РАЗРАБОТАНА УЧИТЕЛЕМ МУЗЫКИ
ТОРОПЕЦКОЙ ГИМНАЗИИ ИМЕНИ ПАТРИАРХА
ТИХОНА,
МИРОН ПАВЛИНОЙ ПАВЛОВНОЙ
К 175-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ КОМПОЗИТОРА
М.П. МУСОРГСКОГО.

2014