

включение учащихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

2.2. Задачи Студии:

- Изучать искусство и культуру, приобщать к ним учащихся через театральное творчество;
- Формировать общую культуру;
- Организовывать содержательный досуг учащихся;
- Раскрывать и развивать творческий потенциал учащихся;
- Содействовать интеллектуальному развитию учащихся;
- Создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора учащихся;
- Прививать учащимся умение систематизировать себя.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ГИМНАЗИЧЕСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ

3.1. Контроль над деятельностью Студии осуществляется руководителем Организации, который:

- Создает необходимые условия для обеспечения деятельности Студии;
- Предоставляет для проведения занятий Студии помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- Устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников Студии;
- Оказывает помощь работникам Студии в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- Утверждает перспективные планы Студии.
- Утверждает расписание занятий Студии в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;
- Определяет график отчетов о результатах деятельности Студии (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).

3.2. Непосредственное руководство Студией осуществляет руководитель Студии, который назначается приказом руководителя Организации из числа педагогов Организации на основании письменного заявления (далее – Руководитель Студии).

3.3. Руководитель Студии в своей деятельности:

- Составляет перспективные планы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- Ведет в Студии регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- Разрабатывает расписание занятий Студии;
- Формирует список членов Студии;
- Формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов Студии;
- Готовит выступления Студии, обеспечивает активное участие в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- Предоставляет отчеты о результатах деятельности Студии (открытые занятия, миниатюры, спектакли) за отчетный период.

3.4. Членом Студии может стать любой учащийся 1-11-х классов Организации.

3.5. Общее число членов Студии не должно превышать 18 учащихся.

3.6. Зачисление учащихся в Студию осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей, лиц, их заменяющих) (Приложение 1).

3.7. Прием в Студию осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников Студии.

3.8. Занятия в Студии проводятся согласно расписанию (графику) утвержденному руководителем Организации.

3.9. Содержание занятий Студии предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работу над постановкой голоса, работу над логикой речи. Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

3.10.Студия в рамках своей деятельности:

3.11.Организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);

3.12.Предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);

3.13.Участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;

3.14.Использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

• 4. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА РУКОВОДИТЕЛЯ ГИМНАЗИЧЕСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

4.1.Руководитель Студии обязан:

Своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся);

Нести ответственность за уровень творческого развития участников Студии;

Уважать права и свободы участников Студии;

Обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников Студии в ходе занятий;

Обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников Студии с учётом их индивидуальных особенностей;

Обеспечивать сохранность имущества Организации;

Соблюдать трудовую дисциплину.

4.2.Руководитель Студии имеет право на:

Свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников Студии;

Защиту своей профессиональной чести и достоинства.

5. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА, УЧАЩИХСЯ ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В ГИМНАЗИЧЕСКУЮ ТЕАТРАЛЬНУЮ СТУДИЮ

5.1.Учащиеся, при вступлении в Студию обязаны:

Посещать мероприятия, проводимые Студией;

- Принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности Студии;
- Заботиться о каждом члене Студии, вовлекать его в активную жизнь;
- Соблюдать правила внутреннего распорядка Студии.

5.2. Учащиеся при вступлении в Студию имеют право:

- Принимать активное участие в планировании работы Студии;
- Свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;
- Размещать на территории Организации информацию о работе Студии в отведенных для этого местах;
- Получать полную информацию о деятельности Студии;
- Прекратить членство в Студии по собственной инициативе.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

6.2. Срок действия Положения не ограничен.

6.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

Приложение № 1

Директору ЧОУ Торопецкой гимназии
имени Патриарха Тихона

(ФИО родителя (законного представителя)

проживающего по адресу:

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу _____ принять _____ моего
ребенка _____ учащегося _____ класса в гимназическую театральную
студию.

С Уставом ЧОУ Торопецкой гимназии имени Патриарха Тихона, Положением о
гимназической театральной студии ознакомлен(а).

« » _____ 202-- г.

(подпись) (расшифровка подписи)